* Como fazer uma **INTRODUÇÃO**?

O parágrafo introdutório é onde você apresenta ao leitor sobre o que você vai falar ao longo do seu texto.

Deve-se levar em consideração o TEMA da redação, todo tema tem uma palavra chave então tem que trazer ao leitor essa palavra chave, que o ajude a permear sobre o que você irá falar ao longo do texto. Ela traz a ideia nuclear que você irá usar no desenvolvimento.

No parágrafo introdutório podemos deixar sugestões para usar no desenvolvimento, existem diversas técnicas que você pode utilizar em uma introdução:

* Pode começar sua redação ou parágrafo introdutório fazendo uma citação;
* Pode fazer uma definição da palavra chave;
* Você pode fazer uma pergunta ao final do seu primeiro parágrafo, deixando uma brecha para você iniciar o desenvolvimento respondendo essas perguntas;
* Pode fazer comparações históricas, sociais, geopolíticas e geográficas;

Suponhamos que o tema da redação seja:

***"A restrição da circulação de caminhões na cidade de São Paulo"***

Exemplo de como introduzir:

***O prefeito José Casseb decretou uma lei na cidade de São Paulo, este a fez para que houvesse uma melhora no transito na cidade, os caminhões ficaram proibidos de circula de tal a tal horário nas principais vias.***

Outro modo de fazer:

***O prefeito José Casseb decretou uma lei na qual os caminhões ficam proibidos e circular de 10:00 as 17:00 nas principais vias, e ele fez isso era que houvesse uma melhora no transito de São Paulo.***

* Por que o prefeito decretou uma lei na cidade para que houvesse uma circulação¿

Para que houvesse uma melhora no transito.

A palavra-chave é **transito.**

**IMPORTANTE:**

Sempre fique atento com os conceitos. Busque sempre palavra-chave dentro do seu tema, você sempre terá um problema chave que terá que identificar e apresentar ao leitor.

* Como fazer um **DESENVOLVIMENTO**¿

Argumente com o propósito de convencer alguém da sua opinião, provando que está certo através dele. Use sua opinião em terceira pessoa “*NÓS*” para convencer o leitor.

Existem algumas técnicas de argumentação, são elas:

1. **Argumentação por citação:**

Quando é usado autores ou pessoas que tem nome no assunto, para comprovar a ideia do que pode ser falado.

Existem duas maneiras de fazer a citação:

1. Literal:

Você usa palavras de autores ou pessoas que tem nome no assunto. Se você lembrar as palavras exatas do autor, você pode fazer uma citação literal essa citação requer “*aspas*”.

Exemplo:

**Como Skakespeare disse: *“ ser ou não ser, eis a questão”***

1. Parafraseada:

É quando você diz o que um autor ou uma pessoa que tem nome no assunto disse mais com suas palavras. E ela não requer “*aspas*”.

Exemplo:

Com as suas palavras – **Como próprio Skakespeare disse: *pode ser ou pode não ser, isso é apenas uma questão.***

Na frase você disse a mesma coisa com outras palavras.

**IMPORTANTE:**

Lembrar de sempre citar mêsano, fonte, autor e etc. na literal e na parafraseada;

**DICA:**

Nunca citar se não souber quem citou ou se não lembrar da fonte e referência.

1. **Argumento por comprovação:**

A argumentação se dará a partir das informações apresentadas como: dados, estíticas, percentuais e etc.

Pode ser usado como citação:

***Conforme a folha de São Paulo tal cidade ainda está 10% na linha da miséria.***

***Segundo o mapa, no Brasil, 1 milhão de crianças, ou 5% da população nessa faixa etária, para a qual o ensino é obrigatório, não frequentam a escola.***

O autor usou esses dados para comprovar que ainda existiam muitas crianças sem irem a escola.

**IMPORTANTE:**

Sempre lembrar que botar a fonte.

1. **Argumentação por raciocínio logico:**

Usa-se uma lógica de uma sociedade, vai criando logicas de causa e efeito.

Exemplo:

***“O fumo é o mais grave problema da saúde pública no Brasil. Assim como não admitimos que os comerciantes de maconha, crack e heroína façam propaganda para os nossos filhos na TV, todas formas de publicidade do cigarro deveriam ser proibidas terminalmente. Para os desobedientes, cadeia”***

***VARELA, Drauzio. In: Folha de São Paulo, 20 de maio de 2000.***

O doutor Drauzio usa uma relação de logica, uma causa e um efeito, o homem que vende maconha. Crack e heroína que vende todos os tipos drogas não pode fazer propaganda, então por que o cigarro que também é um tipo de droga tem propaganda na TV.

1. **Fatos históricos:**

Fazendo uso da sua cultura geral: use exemplos da história. É uma maneira de você explicar a origem de determinado problema, ou comparar um fato atual com outro já ocorrido.

Exemplo:

**TEMA: Introdução na tecnologia de produção gera desemprego.**

***A relação entre desemprego e tecnologia não é uma inovação da economia contemporânea. Já durou a Revolução Industrial, no fim do século XVIII, os operários protestaram e quebraram máquinas para tentar deter o desemprego e a redução de salário que elas provocavam.***

1. **Comparação:**

* A comparação deve ser usada no texto das mais diferentes formas;
* Compare geograficamente;
* Socialmente;
* Identifique características especificas;
* Diferenças e semelhanças;
* Observe as diferenças culturais, sempre de acordo com a sua tese.

1. **Refutação:**

* É quando eu:
* Questionas valores:
* Buscar outros ângulos de uma questão aparentemente “fechada”;
* Sair do lugar comum, claro, sem discordar pelo absurdo, mais através de uma ideia que você consiga sustentar;
* Como fazer uma **CONCLUSÃO:**
* **Lembre todos os tópicos do trabalho:**

Lembrar aos leitores todos os tópicos que falou e argumentos que utilizou para confirmá-los. Faça isso de forma sucinta e objetiva.

* **Faça um resumo:**

Procure fazer esse resumo de forma criativa e inovadora, para que não seja apenas um repetição do que já foi abordado.

* **Sugira leituras completares:**

Sugira leituras complementares que o leitor pode usar para reforçar os pontos que você defendeu em seu texto. Faça isso explicando o quanto e porque seu argumento é importante para o leitor.

* **Sintetize o seu trabalho**:

Sintetize todo seu trabalho de maneira profissional e demonstre o quanto você entende do assunto, abordando o tópico de maneiras diferenciadas.

* **Seja confiante:**

Seja confiante e dê a seu leitor a impressão certa sobre sua capacidade intelectual.

**IMPORTANTE:**

* Nunca propor ideias que não foram apresentadas;
* Nunca introduzir novas informações;
* Nunca fazer um texto parecido com a instrução;
* Nunca ser dramático, apegue-se ao fatos somente;